



PLATAFORMA SUCUPIRA
Emitido em 26/06/2017 às 19:32



RELATÓRIO DE CONSOLIDAÇÃO DOCENTE

Instituição de UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)
Ensino:
Programa: LITERATURA E CULTURA (28001010079P8)
Ano de Referência: 2013

MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA

Tipo do Documento: CPF
Número de 197.582.865-87
Documento:
Abreviatura: LIMA,M. M. L. V.
Nacionalidade: Brasileiro
Data de Nascimento:28/03/1957
Sexo: Feminino
E-mail Principal: MIMLVL@YAHOO.COM.BR

Titulação do Docente

Nível:Doutorado **Ano da Titulação:**2007
Área de Conhecimento:LITERATURA BRASILEIRA **País da Instituição:**Brasil
Instituição:UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Vínculo do Docente com a IES

Tipo de Vínculo: Servidor Público **Regime de Trabalho:** Integral

Vínculo do Docente com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	01/01/2010	

Afastamentos

Motivo do Afastamento	Período do Afastamento	Intituição de Ensino do Afastamento
ESTÁGIO SÊNIOR	01/08/2006 à 31/07/2007	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	02/10/2000 à 10/12/2000	BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	01/04/2014 à 31/03/2015	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Orientações

Discente	Nível	Período	Principal
FABIO SERRA NASCIMENTO	Doutorado	14/03/2011 a	SIM
ANDREA BERALDO BORDE	Doutorado	14/03/2011 a 17/07/2015	SIM
MARIANA ROCHA SANTOS COSTA	Doutorado	14/03/2011 a 10/04/2015	SIM
EVELIN BALBINO DO NASCIMENTO	Mestrado	14/03/2011 a 03/07/2013	SIM
DANILO SALES DE QUEIROZ SILVA	Mestrado	01/03/2011 a 21/06/2013	SIM

Turmas

Responsável	Período/Ano	Nome	Disciplina
SIM	2/2013	01	TEORIA DA LÍRICA

Projetos de Pesquisa

Título: PAIS, FILHOS E SENTIMENTO DE ORFANDADE EM TEXTOS LITERÁRIOS BRASILEIROS

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIAS

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação: CONCLUÍDO

Data de Início: 01/03/2011

Data de Fim: 28/02/2014

Produções Intelectuais

MODOS DE SALVAÇÃO

Ano da Publicação: 2013 **É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa?** Não

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA	Subtipo: OUTRO
Natureza: Depoimento	
Nome da editora: Iluminuras	
Cidade da editora: São Paulo	
País: Brasil	
Idioma: Português	
Número de páginas: 02	
ISBN / ISSN: 9788573214109	
Divulgação: IMPRESSO	
URL: -	
Observação: -	

CONTEXTO

Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

UMA ORIENTAÇÃO EXEMPLAR

Ano da Publicação: 2013 **É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa?** Não

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA	Subtipo: OUTRO
Natureza: Capítulo de livro aceito para publicação	
Nome da editora: USP/ Universidade de Montes Claros	
Cidade da editora: Montes Claros	
País: Brasil	
Idioma: Português	
Número de páginas: 10	

ISBN / ISSN: -
Divulgação: IMPRESSO
URL: -
Observação: -

CONTEXTO
Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

LEITORES DA SELVA: MILTON HATOUM LÊ EUCLIDES DA CUNHA

Ano da Publicação: 2013	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO	
Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: SEMINÁRIO	
Evento: Colóquio Crítica e Criação	
Instituição promotora: Universidade Federal da Bahia	
Idioma: Português	
Local: Instituto de Letras- UFBA	
Cidade: Salvador	
País: BRASIL	
Divulgação: -	
URL: -	
Observação: -	

CONTEXTO
Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

CÂMARA DE LETRAS E ARTES

Ano da Publicação: 2013	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO	
Tipo: TÉCNICA	Subtipo: SERVIÇOS TÉCNICOS
Natureza: ASSESSORIA	
Finalidade: Assessoria na Câmara de Letras e Artes da FAPESB	
Duração: 24	
Número de páginas: 0	
Disponibilidade: RESTRITA	
Instituição financiadora: -	
Cidade: -	
País: BRASIL	

Divulgação: -
URL: -
Observação: -
Idioma: -
DOI: -
Título em Inglês: -

CONTEXTO

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

SEMINÁRIOS DE LITERATURA BRASILEIRA

Ano da Publicação: 2013	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: ORGANIZAÇÃO DE EVENTO
Tipo: OUTRO	
Natureza: OUTRA	
Instituição promotora: Programa de pós-graduação em literatura e cultura	
Duração: 1	
Itinerante: NÃO	
Catálogo: NÃO	
Local: Instituto de Letras-Ufba	
Cidade: Salvador-BA	
País: BRASIL	
Divulgação: -	
URL: -	
Observação: -	
Idioma: -	
DOI: -	
Título em Inglês: -	

CONTEXTO

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

PAIS, FILHOS E SENTIMENTO DE ORFANDEDE NA CULTURA BRASILEIRA

Ano da Publicação: 2013	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: RELATÓRIO DE PESQUISA
Natureza: Relatório de pesquisa de Bolsa de Produtividade CNPq	

Projeto de Pesquisa: Pais, filhos e sentimento de orfandade na cultura brasileira
Número de páginas: 45
Finalidade: -
Idioma: Português
Instituição promotora: -
Local: -
Disponibilidade: IRRESTRITA
Cidade: Salvador
Instituição financiadora: Cnpq
Divulgação: IMPRESSO
País: Brasil
URL: -
Observação: -
DOI: -
Título em Inglês: -

CONTEXTO

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS
Projeto de Pesquisa: PAIS, FILHOS E SENTIMENTO DE ORFANDADE EM TEXTOS LITERÁRIOS BRASILEIROS

Participações em Bancas de Trabalho de Conclusão

Título: LAÇOS PARTIDOS: ESTUDO DA DECADÊNCIA FAMILIAR NOS ROMANCES OS MAIAS (EÇA DE QUEIRÓS), OS BUDDENBROOKS (THOMAS MANN) E CINZAS DO NORTE (MILTON HATOUM)

Autor: DANILO SALES DE QUEIROZ SILVA

Tipo de Trabalho: DISSERTAÇÃO

Tipo de Participação do Docente: Orientador

Data da Defesa: 21/06/2013

Título: Educação afetiva e trajetória de formação em contos de Milton Hatoum

Autor: EVELIN BALBINO DO NASCIMENTO

Tipo de Trabalho: DISSERTAÇÃO

Tipo de Participação do Docente: Orientador

Data da Defesa: 03/07/2013

[Voltar](#)

Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06, CEP 70040-020 - Brasília, DF
CNPJ 00889834/0001-08 - Copyright 2010 Capes. Todos os direitos reservados.

[Imprimir](#)



PLATAFORMA SUCUPIRA
Emitido em 26/06/2017 às 19:33



RELATÓRIO DE CONSOLIDAÇÃO DOCENTE

Instituição de UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)
Ensino:
Programa: LITERATURA E CULTURA (28001010079P8)
Ano de Referência: 2014

MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA

Tipo do Documento: CPF
Número de 197.582.865-87
Documento:
Abreviatura: LIMA,M. M. L. V.
Nacionalidade: Brasileiro
Data de Nascimento:28/03/1957
Sexo: Feminino
E-mail Principal: MIMLVL@YAHOO.COM.BR

Titulação do Docente

Nível:Doutorado **Ano da Titulação:**2007
Área de Conhecimento:LITERATURA BRASILEIRA **País da Instituição:**Brasil
Instituição:UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Vínculo do Docente com a IES

Tipo de Vínculo: Servidor Público **Regime de Trabalho:** Integral

Vínculo do Docente com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	01/01/2010	

Afastamentos

Motivo do Afastamento	Período do Afastamento	Intituição de Ensino do Afastamento
ESTÁGIO SÊNIOR	01/08/2006 à 31/07/2007	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	02/10/2000 à 10/12/2000	BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	01/04/2014 à 31/03/2015	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Orientações

Discente	Nível	Período	Principal
DANILO SALES DE QUEIROZ SILVA	Doutorado	17/03/2014 a	SIM
ESMERALDA BARBOSA CRAVANCOLA	Doutorado	17/03/2014 a	SIM
FABIO SERRA NASCIMENTO	Doutorado	14/03/2011 a	SIM
ANDREA BERALDO BORDE	Doutorado	14/03/2011 a 17/07/2015	SIM
MARIANA ROCHA SANTOS COSTA	Doutorado	14/03/2011 a 10/04/2015	SIM
JOANA LIMA DE SOUZA CASTRO	Mestrado	17/03/2014 a 30/12/2016	SIM

Turmas

-- Não há registros de turmas para este docente --

Projetos de Pesquisa**Título:** Viagem ao encontro da bem-amada: uma leitura do Livro de Sonetos escrito por Jorge de Lima**Área de Concentração:** TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA**Linha de Pesquisa:** ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS**Natureza do Projeto:** PESQUISA**Situação:** EM ANDAMENTO**Data de Início:** 01/04/2014**Data de Fim:** -**Título:** PAIS, FILHOS E SENTIMENTO DE ORFANDADE EM TEXTOS LITERÁRIOS BRASILEIROS**Área de Concentração:** TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA**Linha de Pesquisa:** ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS**Natureza do Projeto:** PESQUISA**Situação:** CONCLUÍDO**Data de Início:** 01/03/2011**Data de Fim:** 28/02/2014**Produções Intelectuais****BIOGRAFIA TOTAL****Ano da Publicação:** 2014**É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa?** Não**AUTORES**

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA	Subtipo: OUTRO
Natureza: Resenha	
Nome da editora: SBPC/ FAPERJ	
Cidade da editora: Rio de Janeiro	
País: Brasil	
Idioma: Português	
Número de páginas: 02	
ISBN / ISSN: -	
Divulgação: VÁRIOS	
URL: cienciahoje.uol.com.br/revista-ch/2014/317/biografiatotal/	
Observação: -	

CONTEXTO

Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

SOBRE INVENÇÃO DE ORFEU**Ano da Publicação:** 2014**É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa?** Não**AUTORES**

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA	Subtipo: OUTRO
Natureza: Resenha	
Nome da editora: USP	
Cidade da editora: -	
País: Brasil	
Idioma: Português	
Número de páginas: 04	
ISBN / ISSN: 010134014	
Divulgação: IMPRESSO	
URL: -	
Observação: -	

CONTEXTO

Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

A DAMA DO LOTAÇÃO: UMA CHAVE DE LEITURA PARA O TEATRO DE NELSON RODRIGUES

Ano da Publicação: 2014	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não	
AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA	Subtipo: LIVRO
Título da Obra: A DAMA DO LOTAÇÃO: UMA CHAVE DE LEITURA PARA O TEATRO DE NELSON RODRIGUES	
ISBN: 9788523211387	
Ano da Primeira Edição: 2014	
Número de páginas da Obra: 281	
Tiragem: 400	
Reedição: Não	
Reimpressão: Não	
Meio de Divulgação: Obra Impressa	
URL: -	
Idioma: Idioma Nacional	
Cidade / País: Brasil	
Natureza da Obra: COLETÂNEA	
Natureza do Conteúdo: Resultado de Projeto de Pesquisa	
Tipo da Contribuição na Obra: Capítulo	
Número de Páginas da Contribuição na Obra: 12	
Tipo de Editora: Editora Universitária	
Nome da editora: EDUFBA	
Financiamento: -	
Nome do Financiador: -	
Conselho Editorial: Membros Nacionais	
Distribuição e Acesso: Venda Comercial	
Informações Sobre Autores: Sim	

Parecer e Revisão por Pares: Sim
Índice Remissivo: Não
Premiação: -
Nome da Instituição da Premiação: -
Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Cidade da Editora: -
Observação: -

CONTEXTO

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

ENCONTRO NA NÉVOA : ALGUNS SONETOS DE JORGE DE LIMA

Ano da Publicação: 2014	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não	
AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: CONFERÊNCIA	
Evento: Apresentação de projeto de pós-doutorado	
Instituição promotora: Departamento de Letras Clássicas e Vernáculas - USP	
Idioma: Português	
Local: IEB-USP	
Cidade: SÃO PAULO	
País: Brasil	
Divulgação: -	
URL: -	
Observação: -	

CONTEXTO

Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

O AMOR EM ROMANCES DE JOSÉ SARAMAGO

Ano da Publicação: 2014	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não	
AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: CONFERÊNCIA	
Evento: Seminários de Literatura	

Instituição promotora: PET Letras - Universidade Federal da Bahia
Idioma: Português
Local: Instituto de Letras- UFBA
Cidade: Salvador
País: Brasil
Divulgação: -
URL: -
Observação: -

CONTEXTO

Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

TARDE DE MAIO- ALGUMAS IMAGENS DE CARLOS DRUMMOND DE ANDRADE

Ano da Publicação: 2014	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente
2	ERWIN TORRALBO GIMENEZ	Participante Externo

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: CONFERÊNCIA	
Evento: Alunos de Introdução à literatura - USP	
Instituição promotora: FFLCH-USP	
Idioma: Português	
Local: FFLCH	
Cidade: SÃO PAULO	
País: Brasil	
Divulgação: -	
URL: -	
Observação: -	

CONTEXTO

Área de Concentração: NÃO INFORMADA
Linha de Pesquisa: NÃO INFORMADA
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

VALTER HUGO MÃE: O FILHO DE MIL HOMENS

Ano da Publicação: 2014	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	DANILO SALES DE QUEIROZ SILVA	Discente
2	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: COMUNICAÇÃO	
Evento: XXXIII SEMEP (Seminário Estudantil de Pesquisa) e para o XV SEMPPG (Seminário de Pesquisa e Pós-Graduação)	

Instituição promotora: UFBA
Idioma: Português
Local: UFBA - Campus Ondina
Cidade: Salvador, BA
País: Brasil
Divulgação: -
URL: -
Observação: -

CONTEXTO

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAI
Projeto de Pesquisa: PAIS, FILHOS E SENTIMENTO DE ORFANDEDE EM TEXTOS LITERÁRIOS BRASILEIROS

Participações em Bancas de Trabalho de Conclusão

Título: JOÃO GUIMARÃES ROSA E THOMAS MANN: ESCRITAS E EXÍLIOS

Autor: MARIA AURINIVEA SOUSA DE ASSIS

Tipo de Trabalho: TESE

Tipo de Participação do Docente: Membro de Banca

Data da Defesa: 06/06/2014

[Voltar](#)

Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06, CEP 70040-020 - Brasília, DF
CNPJ 00889834/0001-08 - Copyright 2010 Capes. Todos os direitos reservados.

[Imprimir](#)



PLATAFORMA SUCUPIRA
Emitido em 26/06/2017 às 19:33



RELATÓRIO DE CONSOLIDAÇÃO DOCENTE

Instituição de UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)
Ensino:
Programa: LITERATURA E CULTURA (28001010079P8)
Ano de Referência: 2015

MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA

Tipo do Documento: CPF
Número de 197.582.865-87
Documento:
Abreviatura: LIMA,M. M. L. V.
Nacionalidade: Brasileiro
Data de Nascimento:28/03/1957
Sexo: Feminino
E-mail Principal: MIMLVL@YAHOO.COM.BR

Titulação do Docente

Nível:Doutorado **Ano da Titulação:**2007
Área de Conhecimento:LITERATURA BRASILEIRA **País da Instituição:**Brasil
Instituição:UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Vínculo do Docente com a IES

Tipo de Vínculo: Servidor Público **Regime de Trabalho:** Integral

Vínculo do Docente com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	01/01/2010	

Afastamentos

Motivo do Afastamento	Período do Afastamento	Intituição de Ensino do Afastamento
ESTÁGIO SÊNIOR	01/08/2006 à 31/07/2007	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	02/10/2000 à 10/12/2000	BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	01/04/2014 à 31/03/2015	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Orientações

Discente	Nível	Período	Principal
EDEILDES SENA NUNES	Doutorado	02/03/2015 a	SIM
DANILO SALES DE QUEIROZ SILVA	Doutorado	17/03/2014 a	SIM
ESMERALDA BARBOSA CRAVANCOLA	Doutorado	17/03/2014 a	SIM
FABIO SERRA NASCIMENTO	Doutorado	14/03/2011 a	SIM
ANDREA BERALDO BORDE	Doutorado	14/03/2011 a 17/07/2015	SIM
MARIANA ROCHA SANTOS COSTA	Doutorado	14/03/2011 a 10/04/2015	SIM
NAIARA SANTANA PITA	Mestrado	02/03/2015 a	SIM
JOANA LIMA DE SOUZA CASTRO	Mestrado	17/03/2014 a 30/12/2016	SIM

Turmas

Responsável	Período/Ano	Nome	Disciplina
SIM	1/2015	2	A REPRESENTAÇÃO LITERÁRIA
SIM	2/2015	1	TEORIA DA LÍRICA

Projetos de Pesquisa

Título: Viagem ao encontro da bem-amada: uma leitura do Livro de Sonetos escrito por Jorge de Lima

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIIS

Natureza do Projeto: PESQUISA

Situação: EM ANDAMENTO

Data de Início: 01/04/2014

Data de Fim: -

Produções Intelectuais**A MÃO E A LUVA: A RESPEITO DE UM SONETO ESCRITO POR JORGE DE LIMA**

Ano da Publicação: 2015	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não	
AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente
DETALHAMENTO		
Tipo: BIBLIOGRÁFICA	Subtipo: ARTIGO EM PERIÓDICO	
Natureza: Trabalho Completo		
ISSN / Título do periódico: Estudos Avançados (USP. Impresso)		
Nome da editora: EDUSP		
Cidade: São Paulo		
Volume: 29		
Fascículo: -		
Série: 85		
Número da página inicial: 341		
Número da página final: 356		
Idioma: Português		
Divulgação: VÁRIOS		
URL: [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0103-401420150003&lng=pt&nrm=iso]		
Observação: -		
DOI: -		
CONTEXTO		
Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA		
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIIS		
Projeto de Pesquisa: Viagem ao encontro da bem-amada: uma leitura do Livro de Sonetos escrito por Jorge de Lima		
ENCONTRO NA NÉVOA: LEITURA DE POEMAS DE JORGE DE LIMA		
Ano da Publicação: 2015	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não	
AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO	
Tipo: TÉCNICA	Subtipo: RELATÓRIO DE PESQUISA
Natureza: Relatório de pesquisa de pós-doutorado	
Projeto de Pesquisa: Pós Doutorado: Encontro na névoa - leitura de poemas de Jorge de Lima	
Finalidade: -	
Número de páginas: 100	
Instituição promotora: -	
Idioma: Português	
Local: -	
Disponibilidade: RESTRITA	
Instituição financiadora: Capes	
Cidade: -	
País: Brasil	
Divulgação: IMPRESSO	
URL: -	
Observação: -	
DOI: -	
Título em Inglês: -	
CONTEXTO	
Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA	
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS	
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO	

Participações em Bancas de Trabalho de Conclusão

Título: CANTILENAS AFIRMATIVAS: A POÉTICA DA REPETIÇÃO DE CLARICE LISPECTOR

Autor: GILSON ANTUNES DA SILVA

Tipo de Trabalho: TESE

Tipo de Participação do Docente: Membro de Banca

Data da Defesa: 19/06/2015

Título: O HORIZONTE ESCURO DO RIO: ANÁLISE DA FIGURA PATERNA NOS ROMANCES DE MILTON HATOU

Autor: MARIANA ROCHA SANTOS COSTA

Tipo de Trabalho: TESE

Tipo de Participação do Docente: Orientador

Data da Defesa: 10/04/2015

Título: À LUZ DE CRÔNICAS IMORTAIS: NELSON RODRIGUES, LEITOR DE HISTÓRIAS BRASILEIRAS.

Autor: ANDREA BERALDO BORDE

Tipo de Trabalho: TESE

Tipo de Participação do Docente: Orientador

Data da Defesa: 17/07/2015

[Voltar](#)

Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06, CEP 70040-020 - Brasília, DF
CNPJ 00889834/0001-08 - Copyright 2010 Capes. Todos os direitos reservados.

[Imprimir](#)



PLATAFORMA SUCUPIRA
Emitido em 26/06/2017 às 19:34



RELATÓRIO DE CONSOLIDAÇÃO DOCENTE

Instituição de UNIVERSIDADE FEDERAL DA BAHIA (UFBA)
Ensino:
Programa: LITERATURA E CULTURA (28001010079P8)
Ano de Referência: 2016

MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA

Tipo do Documento: CPF
Número de 197.582.865-87
Documento:
Abreviatura: LIMA,M. M. L. V.
Nacionalidade: Brasileiro
Data de Nascimento:28/03/1957
Sexo: Feminino
E-mail Principal: MIMLVL@YAHOO.COM.BR

Titulação do Docente

Nível:Doutorado **Ano da Titulação:**2007
Área de Conhecimento:LITERATURA BRASILEIRA **País da Instituição:**Brasil
Instituição:UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Vínculo do Docente com a IES

Tipo de Vínculo: Servidor Público **Regime de Trabalho:** Integral

Vínculo do Docente com o Programa

Categoria	Carga Horária Semanal	Início	Fim
PERMANENTE	40	01/01/2010	

Afastamentos

Motivo do Afastamento	Período do Afastamento	Instituição de Ensino do Afastamento
ESTÁGIO SÊNIOR	01/08/2006 à 31/07/2007	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	02/10/2000 à 10/12/2000	BIBLIOTECA NACIONAL DE PORTUGAL
ESTÁGIO PÓS-DOUTORAL	01/04/2014 à 31/03/2015	UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Orientações

Discente	Nível	Período	Principal
RICARDO HORACIO PIERA CHACON	Doutorado	15/03/2016 a	SIM
EDEILDES SENA NUNES	Doutorado	02/03/2015 a	SIM
DANILO SALES DE QUEIROZ SILVA	Doutorado	17/03/2014 a	SIM
ESMERALDA BARBOSA CRAVANCOLA	Doutorado	17/03/2014 a	SIM
FABIO SERRA NASCIMENTO	Doutorado	14/03/2011 a	SIM
NAIARA SANTANA PITA	Mestrado	02/03/2015 a	SIM
JOANA LIMA DE SOUZA CASTRO	Mestrado	17/03/2014 a 30/12/2016	SIM

Turmas

-- Não há registros de turmas para este docente --

Projetos de Pesquisa**Título:** Viagem ao encontro da bem-amada: uma leitura do Livro de Sonetos escrito por Jorge de Lima**Área de Concentração:** TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA**Linha de Pesquisa:** ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS**Natureza do Projeto:** PESQUISA**Situação:** EM ANDAMENTO**Data de Início:** 01/04/2014**Data de Fim:** -**Produções Intelectuais****O AMOR DESCONHECIDO E OUTRAS CRÔNICAS****Ano da Publicação:** 2016**É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa?** Não**AUTORES**

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: BIBLIOGRÁFICA	Subtipo: LIVRO
Título da Obra: O amor desconhecido e outras crônicas	
ISBN: 9788598866567	
Ano da Primeira Edição: 2016	
Número de páginas da Obra: 70	
Tiragem: -	
Reedição: Não	
Reimpressão: Não	
Meio de Divulgação: Obra Impressa	
URL: -	
Idioma: Idioma Nacional	
Cidade / País: Brasil	
Natureza da Obra: COLETÂNEA	
Natureza do Conteúdo: Artística	
Tipo da Contribuição na Obra: Obra Completa	
Número de Páginas da Contribuição na Obra: 70	
Tipo de Editora: Editora Brasileira Comercial	
Nome da editora: EPP Publicidade	
Financiamento: -	
Nome do Financiador: -	
Conselho Editorial: Membros Nacionais	
Distribuição e Acesso: Venda Comercial	
Informações Sobre Autores: Sim	
Parecer e Revisão por Pares: Sim	
Índice Remissivo: -	
Premiação: -	
Nome da Instituição da Premiação: -	

Data da Premiação: -
Indicação como Obra de Referência: -
Nome da Instituição: -
Data da Indicação: -
Cidade da Editora: Salvador
Observação: -

CONTEXTO	
Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA	
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS	
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO	

A INTERNACIONALIZAÇÃO DAS UNIVERSIDADES FEDERAIS

Ano da Publicação: 2016	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO	
Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: CONFERÊNCIA	
Evento: Seminários de internacionalização	
Instituição promotora: Escola Politécnica da UFBA	
Idioma: Português	
Local: Universidade Federal da Bahia	
Cidade: Salvador	
País: Brasil	
Divulgação: -	
URL: -	
Observação: -	

CONTEXTO	
Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA	
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS	
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO	

ESTUDOS LITERÁRIOS: ORIENTAÇÃO E PESQUISAS

Ano da Publicação: 2016	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES		
Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO	
Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: CONGRESSO	
Evento: UFBA 70 Anos Congresso	
Instituição promotora: Universidade Federal da Bahia	
Idioma: Português	
Local: Universidade Federal da Bahia	
Cidade: Salvador	

País: Brasil
Divulgação: -
URL: -
Observação: -

CONTEXTO

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

PARA QUE INTERNACIONALIZAR?

Ano da Publicação: 2016	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: CONFERÊNCIA	
Evento: Seminários de pós-graduação	
Instituição promotora: Instituto de Geologia da UFBA	
Idioma: Português	
Local: Universidade Federal da Bahia	
Cidade: Salvador	
País: Brasil	
Divulgação: -	
URL: -	
Observação: -	

CONTEXTO

Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO

UM QUARTO MUITO AMPLO: APRESENTAÇÃO DE MEMORIAL ACADÊMICO.

Ano da Publicação: 2016	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
--------------------------------	--

AUTORES

Ordem	Nome	Categoria
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA	Docente

DETALHAMENTO

Tipo: TÉCNICA	Subtipo: APRESENTAÇÃO DE TRABALHO
Natureza: CONFERÊNCIA	
Evento: Sessão pública de defesa de memorial acadêmico com vistas à promoção para Professor Titular em Teoria Literária e Literatura Comparada	
Instituição promotora: Universidade Federal da Bahia	
Idioma: Português	
Local: Universidade Federal da Bahia	
Cidade: Salvador	
País: Brasil	
Divulgação: -	

URL: -	
Observação: -	
CONTEXTO	
Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA	
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS	
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO	
MILTON HATOUM E JOÃO FILHO: FEIRA LITERÁRIA DE CACHOEIRA/ BA	
Ano da Publicação: 2016	É um dos 5 trabalhos mais relevantes de seu programa? Não
AUTORES	
Ordem	Nome
Categoria	
1	MIRELLA MARCIA LONGO VIEIRA LIMA
2	MILTON ASSI HATOUM
3	JOAO BATISTA FERNANDES FILHO
	Docente
	Participante Externo
	Discente
DETALHAMENTO	
Tipo: TÉCNICA	Subtipo: PROGRAMA DE RÁDIO OU TV
Natureza: MESA REDONDA	
Emissora: Imprensa. Televisão. Audiovisual	
Tema: Literatura Brasileira; Papel social do escritor	
Data: 14/10/2016	
Duração: 90	
Cidade: -	
País: Brasil	
Observação: -	
Idioma: -	
DOI: -	
Título em Inglês: -	
URL: -	
Divulgação: -	
CONTEXTO	
Área de Concentração: TEORIAS E CRÍTICA DA LITERATURA E DA CULTURA	
Linha de Pesquisa: ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS	
Projeto de Pesquisa: NÃO INFORMADO	

Participações em Bancas de Trabalho de Conclusão

Título: Memória, Multiplicidade e Metalinguagem: modulações autorais em Manoel de Barros e Roberval Pereyr

Autor: JOSE ROSA DOS SANTOS JUNIOR

Tipo de Trabalho: TESE

Tipo de Participação do Docente: Membro de Banca

Data da Defesa: 01/09/2016

[Voltar](#)

Setor Bancário Norte, Quadra 2, Bloco L, Lote 06, CEP 70040-020 - Brasília, DF
CNPJ 00889834/0001-08 - Copyright 2010 Capes. Todos os direitos reservados.

[Imprimir](#)