



**LitCult**  
Programa de Pós-Graduação  
em Literatura e Cultura

**EDITAL 11/2023  
SELEÇÃO 2024.1  
MESTRADO ACADÊMICO E DOUTORADO  
RESULTADO FINAL DA PROVA ESCRITA  
DOUTORADO**

<b>CRÍTICA E PROCESSOS DE CRIAÇÃO EM DIVERSAS LINGUAGENS</b>	
<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>NOTA</b>
21581	8,0

<b>DOCUMENTOS DA MEMÓRIA CULTURAL</b>	
<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>NOTA</b>
21503	8,5
21570	7,2
21594	8,3
21623	7,0
21600	7,0
21607	7,0
21627	7,4
21646	5,8



**LitCult**  
Programa de Pós-Graduação  
em Literatura e Cultura

21663	7,0
21688	6,7
21692	8,8
21719	8,8
21733	5,1
21737	5,6
21744	7,3

### ESTUDOS DE TEORIAS E REPRESENTAÇÕES LITERÁRIAS E CULTURAIS

NÚMERO DE INSCRIÇÃO	NOTA
21710	8,9
21759	5,6
21661	7,1
21648	6,4
21610	4,1
21659	4,9
21724	6,4
21743	5,1
21739	6,5
21749	6,0



**LitCult**  
Programa de Pós-Graduação  
em Literatura e Cultura

21657	7,5
21461	2,8
21742	5,2
21399	8,3
21401	4,0
21760	8,1
21668	6,0
21656	8,0
21362	10,0
21617	6,0
21718	9,6
21651	9,0
21690	10,0
21770	7,0
21596	7,7
21732	5,6
21757	5,9



**LitCult**  
Programa de Pós-Graduação  
em Literatura e Cultura

**ESTUDOS DE TRADUÇÃO CULTURAL E INTERSEMIÓTICA**

<b>NÚMERO DE INSCRIÇÃO</b>	<b>NOTA</b>
21369	8,8
21614	7,2
21713	7,8

Salvador, 15 de março de 2024

Universidade Federal da Bahia  
Programa de Pós-Graduação em Literatura e Cultura

Carla Dameane Pereira de Souza  
Coordenadora do PPGLitCult  
Comissão Geral da Seleção